**Образовательная программа**

**Дворца детского творчества на 2017/2018 учебный год**

Утверждена Решением Педагогического Совета, протокол № 1 от 02.06.2017 г.

**Содержание**

**1. Информационно-аналитические данные об учреждении**

1.1. Краткая справка об истории образовательного учреждения

1.2. Информация об учреждении

1.3. Нормативно-правовая база

1.4. Цели, принципы и ценности образовательной программы

**2. Адресность образовательной программы**

2.1. Характеристика социального заказа на образовательные услуги

**3. Учебный план и его обоснование**

**4. Программно-методическое обеспечение учебного плана**

4.1. программы художественно-эстетической направленности

4.2. программы социально- педагогической направленности

4.3. программы спортивно-технической направленности

4.4. программы  физкультурно-спортивной направленности

4.5. программы  культурологической направленности

4.6. программы эколого-биологической направленности

4.7. программы военно-патриотической направленности

**5. Организационно-педагогические условия реализации программы**

**6. Мониторинг реализации образовательной программы**

**7. Список литературы**

**1. Информационно-аналитические данные об учреждении**

**1.1. Краткая справка об истории образовательного учреждения**

Махачкалинский Дом пионеров был создан 2 октября 1936 года Постановлением Совнаркома ДАССР. 1 ноября того же года учреждение открыло двери для всех детей города. В 1942 году Дворцу было присвоено имя Героя Советского Союза Магомеда Гаджиева.

За годы своего существования он несколько раз менял название – Дом пионеров, Дворец пионеров и школьников, Республиканский Дворец пионеров, Муниципальный образовательно-воспитательный центр. В 2002 году по распоряжению администрации города МОВЦ был переименован в **Дворец детского творчества** г.Махачкалы.

В октябре 2011 года Дворец детского творчества отметил свой 75-летний юбилей. Сегодня это **многопрофильное учреждение дополнительного образования детей первой** **категории**. В настоящее время учреждение работает по 8 направленностям, деятельностью которых охвачено около 2 тысяч детей.

Педагоги Дворца – это активные участники творческого и педагогического поиска. 5  человек имеют звания «Заслуженный работник культуры РД», 1 – «Заслуженный работник физической культуры РД», 5 – «Отличник образования РД», 1 – «Заслуженный учитель РД», 8 – «Почетный работник общего образования РФ».

Есть во Дворце призеры и победители городских и республиканских педагогических конкурсов: «Сердце отдаю детям», «Растим патриотов России», «Детство без границ», «Моё любимое занятие», «Талант живёт в сердце каждого», авторских образовательных программ.

Благодаря их усилиям ребята добиваются высоких творческих результатов. Обучающиеся ДДТ ежегодно становятся победителями и призёрами городских, республиканских, зональных, всероссийских и международных конкурсах и соревнованиях.

С огромной радостью представляют свое творчество обучающиеся Дворца, выступая на концертных площадках города, в Доме ветеранов, детских домах, воинских частях и организациях, концертных залах и школах города Махачкалы.

Ярким доказательством успешной реализации образовательной и воспитательной концепций учреждения является тот факт, что коллектив Дворца детского творчества

неоднократно становился **победителем в республиканском конкурсе** учреждений дополнительного образования в номинации – «Дворец».

Летят годы, проходят десятилетия, но Дворец по-прежнему молод. В нем навсегда поселилось **Детство.** Удивительная страна, в которой можно дотянуться рукой до звезд, поверить в чудо и подружиться с миром творчества,  искусства и спорта.

**1.2. Информация об учреждении**

Полное наименование учреждения — **Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец детского творчества» (МБУДО ДДТ).**

Учреждение является некоммерческой организацией.

Учреждение относится к типу – «образовательное учреждение дополнительного образования детей», по виду – «Дворец».

Юридический адрес: 367000, г. Махачкала, ул. Дзержинского, 21а

Учредитель: Администрация города Махачкалы.

Предметом деятельности Дворца является образовательная деятельность в сфере дополнительного образования детей.

Организация образовательно-воспитательного процесса строится согласно Устава Дворца. Образовательную деятельность учреждение осуществляет на основе реализации программ по восьми направленностям:

* художественно-эстетическая
* эколого-биологическая
* социально-педагогическая
* культурологическая
* физкультурно-спортивная
* спортивно-техническая
* военно-патриотическая
* работа с общественными организациями

В учреждении реализуется 29 образовательных программ. Обучающиеся за время освоения программ проходят четыре ступени:

* Я – хочу (Начало)
* Я – могу (Становление)
* Я – умею (Расцвет)
* Я –автор (Творчество)

На каждой из ступеней у обучающихся формируются не только знания, но и определенные обобщенные умения и навыки:

***На первой ступени*** — «Начало» — ребенка приводит во Дворец интерес и желание провести свободное время, отдохнуть, заполнить его. Основная педагогическая задача

на этом этапе — создать, сформировать мотивацию у детей, чтобы избрали объединение, коллектив, заинтересовались чем-либо. Организация интересной досуговой деятельности,

умение педагогического коллектива создать ситуации, вызывающие у детей яркие впечатления, «зажигающие» их, подталкивающие их на путь самоопределения.

***На второй ступени*** — «Становление» — обучающиеся проявляют интерес к определенному коллективу. Основная задача педагогического коллектива обучить его специальным навыкам и умениям, развить мотивы к познанию и творчеству. Уровень общения педагога и обучающегося определяется установкой «делай как я».

***На третьей ступени*** — «Расцвет» — подросток становится в позицию исследователя себя, своих способностей, возможностей. Интерес подростка становится личностным, а этап развития личности интеллектуально-поисковым. Подросток решает проблемные задачи, ищет формы участия в социально значимой деятельности Уровень коммуникаций педагога и обучающегося определяется формулой «делай сам».

***На четвертой креативной (авторской) ступени*** — «Творчество» — обучающиеся реализовывают свои творческие дарования через спектр форм, видов деятельности. Такая стратегия осуществляется путем, как организации коллективных творческих дел детского коллектива, так и включением личности в познавательную, концертную, общественную, социально значимую деятельность, созданием условий для ее инициатив, начинаний, проектов. Обучающиеся принимают самостоятельные решения в ситуациях выбора, профессионального самоопределения, становятся авторами собственной «Я» концепции.

Весь образовательно-воспитательный процесс во Дворце осуществляется на основании санитарно-эпидемиологических норм и правил для учреждений дополнительного образования.

**Режим работы учреждения**

Дворец осуществляет образовательный процесс на русском языке. Режим работы Учреждения, длительность пребывания в нем детей определяются:

1 смена — 8.00 – 12.30 ч.

2 семена – 14.00 — 20.30 ч.

в течение 7 дней в неделю без выходных, включая каникулярное время.

В каникулярное время в Учреждении создаются временные объединения с постоянным или переменным составом, а во время летних каникул педагоги ДДТ работают в летних оздоровительных лагерях на базах школ города.

Расписание занятий детских коллективов составляется администрацией Дворца для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм и правил. Реализация программ осуществляется в течение учебного года в период с 15 сентября по 25 мая. Количество учебных недель в году – 36. Средняя наполняемость групп – от 8 до 15 человек.

**Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность**

Дворец расположен в  г.Махачкале. Вид права: Оперативное управление, согласно Договора № 128 от 17.12.2007 г.

В здании проводится косметический ремонт.

Для осуществления образовательно-воспитательного процесса во Дворце имеется:

* 10 учебных кабинетов
* 1 «комната сказок»
* 1 гардероб
* 1 библиотека
* 5 компьютеров
* музыкальная аппаратура
* 2 пианино (электрическое и механическое)
* 5 гитар
* оборудованная изостудия
* оборудованная швейная мастерская

√  Все помещения укомплектованы необходимой мебелью и техникой.

√  Реквизит для проведения массовых мероприятий различного уровня.

√  В здании имеется видеонаблюдение, дымовые извещения, пожарная сигнализация.

**Характеристика взаимодействия с различными образовательными учреждениями:**

* организация образовательной деятельности на базе образовательных учреждений:
* №№5, 6, 7, 8, 10, 11, 13, 14, 16, 17, 28, 46, 48, лицей ДГУ; МБОО №50.
* организация и проведение различных мероприятий, конкурсов и выставок различного уровня, проведение экскурсий для  учащихся школ, учителей, родителей, общественности;
* организация каникулярного времени: проведение досуговых, конкурсно — игровых, развлекательных программ;
* оказание методической помощи в вопросах организации летнего отдыха детей для заместителей директоров школ города;
* оказание методической помощи вожатым школ Советского района города, проведение семинаров и слётов.

**Характеристика взаимодействия** **с другими учреждениями и организациями:**

* Министерство образования Республики Дагестан
* Министерство по делам молодёжи Республики Дагестан
* Администрация г.Махачкалы
* Администрация Советского района г.Махачкалы
* Управление образования г. Махачкалы
* Инспекция по делам несовершеннолетних Советского района г.Махачкалы
* Союз композиторов Республики Дагестан
* Союз писателей Республики Дагестан
* УГИБДД по РД
* Телеканалы РГВК и ГТРК
* ООО «Денеб»
* Дагестанский институт повышения квалификации педагогических кадров
* Комитет по делам молодежи г. Махачкалы
* Парк на озере Ак-Гёль
* Городской Дом Ветеранов и детские дома
* Воинские части
* Отдел профилактики наркомании УФСКН РФ по РД
* Совет ветеранов воинов-интернационалистов.

**Финансирование учреждения**

Финансирование Дворца осуществляется через:

√  бюджетные средства

**1.3. Цели, принципы и ценности Образовательной программы**

**Главными ценностями** Образовательной программы являются:

* право каждого ребенка на инклюзивное образование
* признание интересов ребенка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации
* право педагога на творчество и профессиональную деятельность
* психологический комфорт всех субъектов педагогического взаимодействия
* коллективное сотворчество педагогов, обучающихся и родителей во всех сферах жизни Дворца
* демократические, партнерские отношения между взрослыми и детьми

Традицией российской школы во все времена являлось воспитание культурного, высокообразованного гражданина общества. Педагогический коллектив Дворца как учреждения дополнительного образования считает своей социально-педагогической миссией создание среды, способствующей:

- раскрытию уникальности и неповторимости детей и педагогов

- максимальной творческой самореализации каждой личности

- воспитанию детей, способных к проявлению творческой инициативы, самопознанию и самосовершенствованию

**Целью** Образовательной программы является:

«Развитие ДДТ как открытой образовательной системы, направленной на успешную социализацию обучающихся и формирование их готовности к самостоятельному гражданскому, нравственному выбору, самореализации, осознанному профессиональному самоопределению»

Достижению цели будет способствовать решение комплекса взаимосвязанных **задач:**

* формирование и развитие творческих способностей обучающихся, создание и обеспечение необходимых условий для их личностного роста и самореализации
* обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического и трудового воспитания выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся
* создание и обеспечение необходимых условий для профессионального уклона и профессионального самоопределения обучающихся
* формирование общей культуры обучающихся, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе
* создание условий для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

В связи с этими целями и задачами определись **основные принципы** построения Образовательной программы:

* принцип человечности (гуманизма) – утверждение норм уважения и доброжелательного отношения к каждому ребенку;
* принцип ценностно-смыслового равенства взрослого и ребенка;
* принцип культуросообразности;
* принцип целостности;
* принцип социокультурной открытости образования;
* уважение к нормам и традициям разных культур, открытость изменяющемуся миру;
* поддержка образовательных инициатив всех субъектов образовательного пространства (педагогов, обучающихся, родителей, и др.);

Достижение этих целей направлено на формирование **личности выпускника**, который должен получить не только определенный учебной программой объем знаний, умений и навыков, но и опыт творческой деятельности в решении новых проблем, требующих самостоятельности и заинтересованности, а также:

* гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, уметь самостоятельно приобретать необходимые ему знания, умело применять их на практике;
* быть способным критически мыслить, искать пути решения проблем, четко осознавать, где и каким образом приобретаемые им знания могут быть применены в окружающей его действительности, быть способным генерировать новые идеи, творчески мыслить;
* самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня;
* грамотно работать с информацией и уметь свободно ориентироваться в новой информационной реальности.

**2. Адресность образовательной программы**

**2.1. Характеристика социального заказа на образовательные услуги.**

Дворец детского творчества функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи, с учетом интересов и потребностей обучающихся, национальных и региональных культурных традиций.

С целью выявления социального заказа в адрес учреждения изучаются:

- потребности обучающихся

- запросы родителей

Изучение состава обучающихся, опроса заместителей директоров по воспитательной работе и отзывов учителей школ показало достаточную включенность в образовательный процесс детей младшего школьного возраста и высокую удовлетворенность предоставляемыми программами для данного возраста. Для детей подросткового возраста значимой потребностью является общение. Запрос от родителей идет на развивающую деятельность, которая помогает учебной (как их основному труду), и на формирование личности ребенка.

Ожидания детей и их родителей связаны с такой образовательной средой, где будут созданы условия для развития личности ребенка, способного к успешной самореализации, к сотрудничеству с другими людьми, осознанию значимости своего дела, способности быть достойным членом современного общества.

Анализ общего социального заказа позволил педагогическому коллективу работать над реализацией и постоянным совершенствованием следующих видов учебных программ:

* учебные программы художественно-эстетической направленности;
* учебные программы социально-педагогической направленности;
* учебные программы спортивно-технической направленности;
* учебные программы военно-патриотической направленности;
* учебные программы культурологической направленности;
* учебные программы физкультурно-спортивной направленности;
* учебные программы эколого-биологической направленности.

Педагогический коллектив с уважением относится к праву каждого ребенка самому выбирать путь своего развития, видя свою задачу в том, чтобы:

* максимально способствовать наиболее осознанному и компетентному выбору обучающимися индивидуального образовательного маршрута в системе дополнительного образования;
* представлять обучающимся возможность получать помощь и поддержку компетентных педагогов.

Таким образом, Образовательная программа предназначена удовлетворять потребности:

* ***обучающихся –*** в программах обучения, обеспечивающих личностное становление и учет интересов и желаний на основе усвоения культурных традиций и ценностей;
* ***родителей –*** в наилучшем обеспечении прав и интересов ребенка в соответствии с его возможностями;
* ***педагогов –*** в профессиональной самореализации и творческой деятельности;

**3. Учебный план и его обоснование**

**Пояснительная записка к учебному плану**

В соответствии с законом РФ «Об образовании» организация учебного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебным планом. Цель учебного плана *–* создание наиболее благоприятных условий организации образовательного процесса с учетом запросов участников образовательного процесса.

Учебный план Дворца отражает направления образовательной деятельности творческих объединений, названия учебных предметов, общее количество часов, требуемых для реализации программы, количество часов в неделю на каждый учебный предмет в отдельности и количество учебных групп по годам обучения. Соблюдение принципов преемственности и актуальности в содержании учебного материала, последовательности, сроках и темпах обучения – условия, реализуемые данным учебным планом

Учебный план разработан на основе следующих **нормативных документов:**

1. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 г. №1008
2. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.3172-14, утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ в 2014 году.
3. Концепция развития дополнительного образования детей (4 сентября 2014 г. № 1726-р).
4. Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей (в соответствии с распоряжением Правительства РФ от 27 декабря 2000 года № 1847-р).
5. Устав ДДТ.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами. Продолжительность учебных занятий и их количество определяются программой педагога дополнительного образования.

Предусматриваются перерывы для отдыха обучающихся после 45 минут занятий продолжительностью 10 минут.

Деятельность осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях. Занятия проводятся всем составом объединения, по группам, индивидуально. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

**Учебный план МБОУ ДОД ДДТ на 2017-2018 учебный год**

(см. Приложение № 1)

**4. Программно-методическое обеспечение учебного плана**

Для реализации Образовательной программы учреждения используются

авторские и модифицированные программы;

**4.1. Программы художественно-эстетической направленности**

* Изобразительное искусство
* Декоративно-прикладное искусство
* Лепка
* Театральное искусство
* Хореография
* Вокал
* Гитара
* Фортепиано

**Основной целью** представленных программ является формирование и развитие художественно-эстетической культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

**Задачи,** конкретизирующие эту цель таковы:

* воспитание ценностного отношения к прекрасному в действительности, труде, общественной жизни
* восприятие различных видов искусства, как специфической формы познания и преобразования мира
* осмысление творчества деятелей отечественной и мировой культуры посредством ее изучения
* готовность беречь красоту природы, охранять и преумножать культурные ценности
* формирование потребностей в обогащении знаний и умений в различных видах искусства и творческой деятельности

Реализация поставленных задач осуществляется в учебных программах этого цикла.

**4.2. Программы социально-педагогической направленности**

* Развитие лидерских качеств
* Школа вожатого
* Психологическое общение

**Основная цель программ этого направления:** корректировка и развитие психологических свойств личности, коммуникативных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков

**Задачи:**

* Осознанное «творение себя», формирование собственной системы мотивов и направленности деятельности
* Стремление к самопознанию и самореализации
* Получение теоретических и практических знаний и навыков для развития активной жизненной позиции личности в современных условиях
* Перспективность социально — педагогической направленности определяется его объективными возможностями обогащения гуманитарного и социального опыта детей и подростков в современном обществе.

**4.3. Программы спортивно-технической направленности**

* ЮИД
* Азбука дороги
* Шахматы

**Основной целью** программ данной направленности является формирование у обучающихся потребности в охране жизни и здоровья, обеспечение защиты прав здоровья и жизни детей в рамках безопасного образовательного пространства, развитие технических и творческих способностей и умений воспитанников, их профессионального самоопределения. Реализация программ способствует развитию спортивно-технических навыков, формированию логического, технического, творческого мышления, развитию памяти.

**Задачи:**

* Осознанное отношение к занятиям по правилам дорожного движения.
* Получение теоретических и практических знаний и навыков по правилам дорожного движения и устройству транспортных средств.
* Умение анализировать, конструировать и обобщать, правильно действовать в экстремальных нестандартных ситуациях.

**4.4. Программы физкультурно-спортивной направленности**

* Карате-до
* Кикбоксинг

**Цель:** создание условий для развития двигательной активности обучения, путем вовлечения обучающихся в регулярные занятия физкультурой и спортом

**Задачи:**

* Воспитывать стремление к здоровому образу жизни
* Воспитывать трудолюбие, сознательную дисциплину, внимание, настойчивость и волевые качества

Педагоги дополнительного образования постоянно совершенствуют методическое и дидактическое обеспечение своих программ.

**4.5. Программы культурологической направленности**

* Английский язык
* Театральное искусство
* Журналистика

**Основной целью** программ данной направленности является изучение специфики и сущности функционирования и развития культуры, определение её места и роли среди других социальных явлений, создание условий для социализации личности школьников, их эмоционально-эстетического развития.

Программы данной направленности дают представление о развитии мировой художественной культуры через систематизацию ценностей культуры разных народов, и позволяют учащимся через самостоятельную исследовательскую деятельность постигать содержание мира вещей, идей, отношений разных эпох. Программы нацелены на изучение языков мира, развивают у детей стремление к межнациональному общению, формируют основы толерантного взаимодействия.

Одной из важнейших социально-педагогических проблем в современном образовании является развитие общей культуры ребенка, обеспечение его приобщения к духовному богатству современной цивилизации. Особо актуальной в данном контексте нам представляется работа с учениками с литературными текстами, что открывает широкие возможности для формирования умений и навыков самостоятельного анализа художественных произведений, для развития творческих способностей, самореализации личности ученика. Одним из инструментов этого процесса должен стать театр, который является одной из наиболее наглядных форм художественного отражения жизни.

**Задачи программы:**

•    развитие общей культуры ребенка средствами театральной деятельности;   
•    формирования умений и навыков самостоятельного анализа художественных произведений для развития творческих способностей, самореализации личности ученика;  
•    выявление и развитие индивидуальных природных способностей детей;  
•    развитие устойчивого интереса к таким видам искусства, как театр, музыка, хореография;  
•    формирование базовых психологических качеств: самостоятельность, уверенность, эмпатия, толерантность;

* развитие стремления к межнациональному общению
* формирование основ толерантного взаимодействия.

**4.6. Общеразвивающие программы эколого-биологической направленности**

* Комнатное цветоводство
* Растениеводство
* Охрана природы

**Основной целью** программ данной направленности является формирование и развитие экологически сообразного поведения у детей.

Программы эколого-биологической направленности ориентированы на развитие интереса обучающихся к изучению и охране природы, биологии, географии, экологии и других наук о Земле, являюсь основной частью непрерывного экологического образования. В настоящее время экологическое образование становится значимым в организации системы непрерывного экологического образования и воспитания подрастающего поколения. Особым фактором, обусловливающим специфику экологического образования в данном направлении, является организация целенаправленной практической деятельности, как непременного условия всей деятельности учреждений дополнительного образования в экологическом образовании, в какой бы форме оно ни организовывалось.

**Задачи программы:**

* Формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, о взаимодействии природы и общества человека.
* Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе.
* Формирование экологических ценностных  ориентаций в деятельности учащихся.
* Воспитание ответственного отношения к своему здоровью, к природе живой и неживой.

**4.7. Программы военно-патриотической направленности**

* Работа с допризывной молодёжью школ города Махачкалы

**Основной целью** программ данной направленности является формирование единого образовательно-воспитательного пространства города Махачкалы, возрождение патриотических, нравственных и духовных традиций.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса сегодня является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности обучающихся. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.

**Задачи:**

* Воспитание гражданина-патриота и воина-патриота, готового к защите своей Родины
* Углубленное изучение начальной военной подготовки
* Изучение уставных требований
* Развитие умения действовать в экстремальных ситуациях, оказания первой медицинской помощи при травмах и ранениях.

**5. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы.**

Организационно-педагогические условия подразделяются на две группы:

1. **Нормативные** (продолжительность учебной недели, временная размеренность учебных занятий, наполняемость групп, деление на группы при изучении отдельных предметов, условия обеспечивающие выполнение валеологических и санитарных требований в зависимости от возрастной группы и вида программы).
2. **Организационные**(формы организации обучения, способы организации психолого-педагогического сопровождения, характеристика кадрового состава Дворца, организация работы с обучающимися).

Нормативные организационно-педагогические условия прописываются в каждой конкретной общеразвивающей программе. Важнейшим компонентом совокупности организационно-педагогических условий является собственно педагогический коллектив, его профессиональная характеристика, наличие в нем ярких индивидуальностей, сочетание опыта и молодого творческого поиска.

Во Дворце создан стабильный, опытный педагогический коллектив, коллектив профессионалов, способный коллегиально решать проблемы организации и содержания образовательной деятельности. Демократический стиль управления способствует наиболее полному раскрытию творческого потенциала педагогов.

Педагогические работники Дворца постоянно повышают свое профессиональное мастерство.

Обеспечение непрерывного совершенствования профессиональной квалификации педагогов осуществляется посредством методической работы.

**Основные звенья методической службы:**

* Педагогический совет
* Методический совет
* Курсы повышения мастерства
* Мастер-классы
* Конференции
* Семинары-практикумы

Важной составной частью организационно-педагогических условий реализации Образовательной программы учреждения является организация и проведение мероприятий различного уровня – праздников, встреч, конкурсов, выставок, викторин, игр, конференций.

Основным стержнем организации этой работы в учреждении является нацеленность на воспитание целостной личности, достижение каждым обучающимся максимального личного результата. Задача формирования целостной личности принципиально не может быть реализована посредством частных, отдельных, даже самых удачных педагогических взаимодействий. Решение этой задачи требует организации всей жизни детей, их повседневного общения, образовательного процесса, системы различных внеурочных мероприятий, всей воспитательной работы.

Образовательная программа будет развиваться как программа стимулирования социальной активности, качественной и системной подготовки обучающихся к продолжению образования в учебных заведениях и деятельности в современном обществе, межкультурному взаимодействию. Для этого в качестве стратегических направлений совершенствования выбранной Образовательной программы определены следующие:

* использовать только те образовательные технологии, которые способствуют физическому, психическому развитию и поддержанию здоровья детей;
* создать учебную общность педагогов и детей, образуя совместный поиск новых способов действия, сотрудничества и понимания;
* обеспечить сбалансированность между поисковой и исполнительной частью деятельности воспитанников, между местной и индивидуальной формами работы;
* оказывать педагогическую поддержку развитию индивидуальности ребенка;
* создать предпосылки для творчества ребенка во всех видах деятельности.

**6. Мониторинг реализации образовательной программы**

Назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ход реализации образовательной программы с целью повышения ее результатов.

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных, личностных качеств обучающихся, поэтому о ее результатах можно судить по двум группам показателей:

* **учебным** (фиксирующим предметные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения общеразвивающей программы);
* **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в объединении).

Соответственно этому педагоги ведут индивидуальные карточки учета результатов обучения по программе, которые позволяют наглядно представить:

* набор основных знаний, умений, практических навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной образовательной программы;
* систему важнейших личностных свойств, которые формируются у ребенка за период его обучения по данной программе и время общения с педагогом и сверстниками;
* а также определить с помощью определенных критериев возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, и степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

Формы аттестации определяются педагогом. Степень выраженности оцениваемых качеств теоретической, практической подготовки определяется тремя уровнями:низкий, средний, высокий.